
Descripción

Latex Premium – Frentes y Muros es un producto diseñado con materias primas de primer nivel, bajo normas de calidad estandarizadas para lograr un máximo cubritivo y resistencia. Es un recubrimiento de alta calidad que se destaca por su aplicabilidad con muy buen cuerpo y nivelación. Es un producto de muy bajo olor por ser libre de amoníaco.

Este producto está formulado con polímeros acrílicos elastoméricos formando una película flexible que acompaña los movimientos de la superficie, impidiendo llegar a la superficie a las grietas. También su impermeabilidad impide el paso del agua protegiendo la superficie evitando problemas de humedad.

Su poder antihongos y resistencia aseguran muchos años de durabilidad.

Superficies a Aplicar

Es un producto de **Exteriores** para pintar superficies de mampostería, yeso, fibrocemento, hormigón, ladrillo, madera, papel, incluyendo superficies más difíciles como hierro galvanizado o madera. Preparando la superficie adecuadamente.

Características

- ❖ **Color:** Blanco. Se pueden utilizar entonadores comerciales hasta un máximo de 30cm³ por litro consiguiendo una gran gama de colores dentro de los tonos pastel.
- ❖ **Acabado:** Mate.
- ❖ **Aplicación:** A pincel, rodillo o soplete airless. No se recomienda dilución, de ser necesario diluir hasta un 10% como máximo con agua.
- ❖ **Número de Manos:** 3.
- ❖ **Poder Cubritivo:** Excelente.
- ❖ **Rendimiento:** De 10 a 12m² por litro y por mano. Para un trabajo completo calcular entre 3m² a 4m² por litro con 3 manos.
- ❖ **Tiempo mínimo entre manos:** 5 horas.
- ❖ **Secado al tacto:** 1 hora.

Modo de aplicación

La superficie a aplicar debe estar limpia, seca, libre de grasitud, óxidos, hongos, polvo y/o pintura en mal estado (desprendida, resquebrajada o ampollada).

Mampostería y Hormigón: En paredes nuevas dejar transcurrir al menos 3 meses para asegurar que la superficie haya terminado de curar o tratar con solución de ácido muriático para combatir la alcalinidad. Tras la limpieza con el ácido se debe enjuagar la superficie varias veces con abundante agua y luego dejar secar 24hs.

Lijar bien toda la superficie, previo a la aplicación limpiar para eliminar el polvillo y luego aplicar Fijador Sellador o Acondicionador, diluido según las instrucciones.

Para paredes pintadas eliminar los restos de pintura en mal estado, luego aplicar Fijador Sellador o Acondicionador. Luego se deben emparejar las imperfecciones aplicando enduido para interiores, lijar y pintar.

Para una mejor aplicación se puede dar una mano de Fijador Sellador o Acondicionador para evitar diferencias de absorción sobre el Enduido.

Madera: Aplicar una mano de Fondo para maderas y luego aplicar sobre el fondo una vez que el producto haya secado completamente.

Yeso: Dejar curar como mínimo 30 días y lijar la superficie si se hallaran imperfecciones. Aplicar la pintura sobre la superficie lijada.

Preparación de Superficies

Si la superficie se encuentra ampollada o agrietada deben ser reparadas eliminando todas las partes que no estén bien adheridas con espátula o lija. Luego aplicar Fijador Sellador o Acondicionador. Corregir aplicando enduido y lijando y luego dar otra mano de Fijador Sellador o Acondicionador.

En caso de superficies muy deterioradas, pulverulentas o muy absorbentes aplicar una mano de Fijador Sellador o Acondicionador.

Para superficies con presencia de hongos se las debe limpiar primero superficialmente con agua y un cepillo, y luego limpiar con una mezcla de partes iguales de agua y lavandina. Luego dejar secar y pintar.

Recomendaciones

Conservar entre 5°C y 40°C

Revolver muy bien la pintura antes de utilizarla.

Evitar pintar al rayo directo del sol, ya que genera una temperatura muy alta en la superficie y afecta la performance del producto.

No pintar con humedad relativa superior al 85% o si está pronosticado lluvia.

Lavar salpicaduras y elementos de trabajo con agua y jabón rápidamente para evitar que se sequen y sea más fácil remover las manchas.

Aplicar con rodillo de pelo corto la última mano para obtener una mejor terminación.

Mantener fuera del alcance de los niños. No ingerir